

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»**

**Личностные результаты:**

* чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;
* умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка
* умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;
* уважительное отношение к культуре других народов;
* навыки сотрудничества с учителем и сверстниками;
* этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Метапредметные результаты**  
Регулятивные

строить речевые высказывания о музыке (музыкальном произведении) в устной форме (в соответствии с требованиями учебника для 1 класса);

* осуществлять элементы синтеза как составление целого из частей;
* формулировать собственное мнение и позицию.

Познавательные

* приводить простые сравнения между музыкальными произведениями музыки и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;
* устанавливать простые аналогии (образные, тематические) между произведениями музыки и изобразительного искусства;
* 1
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника.

Коммуникативные

* находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально - творческих задач;
* участвовать в музыкальной жизни класса (школы, города).

**Предметные результаты:**

* представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
* основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
* устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
* умения воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
* умения воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

* воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
* ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
* воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.)
* реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

2

* организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх;
* соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
* наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
* общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
* реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
* использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
* владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
* исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
* определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
* оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.
* адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
* оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

**3**

**2. Содержание учебного предмета «Музыка»**

**Музыка вокруг нас. ( 16 ч.)**Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

**Музыка и ты. (17 ч.)** Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

|  |  |
| --- | --- |
| **1 класс (33 ч.)** | |
| **1. Музыка вокруг нас** | **16 ч.** |
| **2. Музыка и ты** | **17 ч.** |
| **Итого** | **33 ч.** |

**4**

**3. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Наименование разделов и тем** | **Количество часов** |
|  | **Музыка вокруг нас( 1 6 часов)** |  |
| 1 | И муза вечная со мной! | 1 |
| 2 | Хоровод муз | 1 |
| 3 | Повсюду музыка слышна. | 1 |
| 4 | Душа музыки – мелодия | 1 |
| 5 | Музыка осени | 1 |
| 6 | Сочини мелодию | 1 |
| 7 | Азбука, азбука каждому нужна | 1 |
| 8 | Музыкальная азбука | 1 |
| 9 | Музыкальные и народные инструменты. | 1 |
| 10 | Музыкальные инструменты. | 1 |
| 11 | «Садко». Из русского былинного сказа. | 1 |
| 12 | Музыкальные инструменты. | 1 |
| 13 | Звучащие картины. | 1 |
|  |  |  |
| 14 | Разыграй песню | 1 |
| 15 | Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины. | 1 |
| 16 | Добрый праздник среди зимы. | 1 |
|  | **2. Музыка и ты (17часов)** |  |
| 17 | Край, в котором ты живешь. | 1 |
| 18 | Художник, поэт, композитор. | 1 |
| 19 | Музыка утра .Закрепление знаний. | 1 |
| 20 | Музыка вечера. | 1 |
| 21 | Музы не молчали | 1 |
| 22 | Музыкальные портреты. | 1 |
| 23 | Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка. | 1 |
| 24 | Мамин праздник. | 1 |
| 25 | Обобщающий урок 3 четверти. | 1 |
| 26 | Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент | 1 |
| 27 | Музыкальные инструменты. | 1 |
| 28 | «Чудесная лютня» | 1 |
| 29 | Музыка в цирке | 1 |
| 30 | Дом, который звучит. | 1 |
| 31 | Опера – сказка | 1 |
| 32 | «Ничего на свете лучше нету» | 1 |
| 33 | Афиша. Программа. | 1 |
|  | Итого:33 часа |  |

6