**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностные результаты:**

1. осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;

 2) освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;

 3) осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

 4) понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметные результаты:**

1) способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;

2) владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

3) способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);

4)готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

**Предметные результаты:**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение);

5) текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

7) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

8) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

 9) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

10) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

 **Орфография и пунктуация**.

**Ученик научится:**

* соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса). Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в VI классе;
* объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
* обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
* извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.
* находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

**Ученик получит возможность научиться**:

* демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**Фонетика и орфоэпия. Графика.**

**Ученик научится:**

* проводить фонетический анализ слова;
* соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка.

.

**Ученик получит возможность научиться**:

* опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
* выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

 **.** извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма

**Морфемика и словообразование**

Ученик научится:

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

***Ученик получит возможность научиться:***

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

**Лексикология и фразеология**

Ученик научится:

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Ученик получит возможность научиться:**

• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

• опознавать омонимы разных видов;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Морфология**

Ученик научится:

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Ученик получит возможность научиться:**

• анализировать синонимические средства морфологии;

• различать грамматические омонимы;

• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Синтаксис**

Ученик научится:

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Ученик получит возможность научиться:**

• анализировать синонимические средства синтаксиса;

• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

**По связной речи**.

**Ученик научится:**

Составлять сложный план. Подроб­но, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения, пейзажа и действий. Собирать и систе­матизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, действия, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать со­держание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

**Ученик получит возможность научиться:**

* выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
* участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать ее, убеждать;
* понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

***А*удирование и чтение**

**Ученик научится:**

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
* использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Ученик получит возможность научиться**:

* понимать, анализировать, оценивать информацию в прочитанных текстах;
* извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

**Говорение и письмо.**

**Ученик научится:**

* создавать устные монологические и диалогические высказывания в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
* обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
* соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Ученик получит возможность научиться**:

* создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров
* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
* создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
* осознавать значение родного языка в жизни человека и общества;
* развивать речевую культуру, бережное и сознательное отношение к родному языку, сохранению чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворению коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличению словарного запаса; расширению круга используемых грамматических средств; развитию способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использованию родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.
* выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
* участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
* анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.
* различать разговорную речь и другие стили;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.

 **Место курса «Русский язык» 6 класс** **в базисном учебном плане**

 На изучение предмета отводится 6 часов в неделю, итого 204 часа за учебный год.

 **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Количествочасов | В том числе |
| КР | РР |
| Язык. Речь. Общение | 3 |  | 2 |
| Повторение изученного в 5 классе | 13 | 1 |  |
| Текст | 6 |  | 6 |
| Лексика. Культура речи | 16 | 1 | 3 |
| Фразеология. Культура речи | 4 | 1 |  |
| Словообразование. Орфография. Культура речи | 29 | 2 | 4 |
| Имя существительное | 26 | 2 | 2 |
| Имя прилагательное | 27 | 1 | 7 |
| Имя числительное | 15 | 1 | 1 |
| Местоимение | 23 | 1 | 5 |
| Глагол | 32 | 2 | 4 |
| Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи | 10 | 2 |  |
| Итого | 204 | 14 | 34 |

**2.Содержание учебного предмета, курса**

**Язык. Речь. Общение** Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

Развитие речи (далее Р.Р). Определение схемы ситуации общения.

**Повторение изученного в 5 классе.** Фонетика, Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение, Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

**Р.Р**. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

**Текст.** Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально- деловой стиль.

**Р.Р.** Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

**Лексика. Культура речи.** Слово и его лексическое значение. Собирание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы, Исконно русские слова, заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

**Р.Р**. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

**Фразеология. Культура речи.** Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

**Р.Р**.Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

Словообразование. Орфография. Культура речи. Морфемика и словообразование. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Буквы О и А в корне – гар- -гор-. Буквы О и А в корне – зар- -зор-. Буквы Ы и И после приставок. Гласные в приставках при- и пре-. Соединительные гласные О и Е в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

**Р.Р.** Описание помещения. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

**Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное.**

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква Е в суффиксе \_ЕН\_ существительных на –МЯ. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. Не с существительными. Буквы Чи Щ в суффиксе существительных – чик-, -щик. Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

**Р.Р.**Написание письма. Составление текста- описания. Анализ стихотворного текста; определение основной мысли, темы, ключевых слов текста. Сочинение по картине.

**Морфология. Орфография. Культура речи. Имя прилагательное.**

Имя прилагательное как часть речи. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Не с прилагательными. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. Н и НН в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов \_к\_ и \_ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных . Повторение.

**Р.Р.** Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение- описание природы.

**Имя числительное.** Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

**Р.Р**. Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу».

**Местоимение.** Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение СЕБЯ. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

**Р.Р**. Рассуждение. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение- рассуждение.

**Глагол.** Глагол какчасть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. (изъявительное, повелительное, условное). Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

**Р.Р.** Сочинение- рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста- рецепта.

**Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

**Р.Р** Сочинение- описание (рассуждение)

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|
| 1. | Русский язык – один из развитых языков мира. | 1ч. |
| 2. | Язык, речь, общение. | 1ч. |
| 3. | **Р.Р.** Ситуация общения. | 1ч. |
| 4. | Фонетика. Орфоэпия. | 1ч. |
| 5. | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. **Контрольный словарный диктант.** | 1ч. |
| 6. | Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. | 1ч. |
| 7. | **Р.Р.**Сочинение на тему «Интересная встреча» | 1ч. |
| 8. | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. | 1ч. |
| 9. | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.  | 1ч. |
| 10. | Прямая речь, диалог.  | 1ч. |
| 11. | **Входной контроль (контрольный тест).** | 1ч. |
| 12. | **Р. Р.** Составление диалога на тему по выбору. | 1 ч. |
| 13. | Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. | 1ч. |
| 14. | Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. | 1ч. |
| 15. | **Р.Р.**Составление продолжения текста по данному началу. | 1ч. |
| 16. | **Р.Р. Сочинение-рассказ.** | 1ч. |
| 17-18. | Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи. | 2ч. |
| 19. | Слово и его лексическое значение. | 1ч. |
| 20. | **Р. Р.** Собирание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»). | 1ч |
| 21. | Общеупотребительные слова.  | 1ч |
| 22. | Профессионализмы. |  1ч. |
| 23. | **Р.Р. Сжатое изложение** | 1ч. |
| 24. | Диалектизмы. | 1ч. |
| 25. | Исконно русские и заимствованные слова. | 1ч. |
| 26. | Новые слова (неологизмы) | 1ч. |
| 27. | Устаревшие слова. | 1ч. |
| 28. | Словари.  | 1ч. |
| 29. | Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи». | 1ч. |
| 30. | **Фразеологизмы** | 1ч. |
| 31. | Источники фразеологизмов | 1ч. |
| 32. | **Р.Р.** Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор). | 1ч. |
| 33. | Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи». **Контрольный тест «Лексика. Фразеология»**.  | 1ч. |
| 34-35. | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. Работа над ошибками | 2ч |
| 36. | Морфемика и словообразование | 1 ч. |
| 37. | Р.Р. Описание помещения. | 1 ч |
| 38 | Основные способы образования слов в русском языке. | 1ч. |
| 39 | Этимология слов. | 1ч. |
| 40-41 | **Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. сочинение-описание (описание помещения)**Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-кос-*** -***- кас-.*** | 2ч. |
|
| 42 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-гор-*** -***- гар-.*** | 1ч. |
| 43 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-зор-*** -***- зар-.*** | 1ч. |
| 44- | Буквы ***ы*** и ***и*** после приставок. | 2ч |
| 45. | Гласные в приставках **пре- и при-. Подготовка к к/р****Контрольный диктант** с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.Соединительные гласные ***о*** и ***е*** в сложных словах.Сложносокращённые слова.**Р. Р. Контрольное сочинение** – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»)Морфемный и словообразовательный разбор слова.**Контрольный словарный диктант.** Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи». **Контрольный тест** Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.**Р.Р. Составление письма другу.**Разносклоняемые имена существительные.Буква ***е*** в суффиксе ***-ен-*** существительных на ***-мя.*****Р. Р.** Составление устного публичного выступления о происхождении имён.Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имён существительных.Имена существительные общего рода. | 1ч. |
| 46-47 | 2ч. |
| 48-49 | 2 ч. |
| 51. | 1ч. |
| 52-53. | 2ч. |
| 54-55 | 2ч. |
| 56. | 1ч. |
| 57. | 1ч. |
| 58-59 | 2ч. |
| 60. | .1ч. |
| 61-62 | 2ч. |
| 63. | 1ч. |
| 64. | 1ч. |
| 65. | 1ч. |
| 66. | .1ч. |
| 67. | 1ч. |
| 68. | Морфологический разбор имени существительного. | .1ч. |
| 69-71 | **Р.Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям.*****Не*** с именами существительными. | .3ч. |
|
| 72-73 | Буквы ***ч*** и ***щ*** в суффиксе ***-чик (-щик)***. | 2ч. |
| 74-75 | Гласные в суффиксах существительных ***-ек*** и ***-ик*.** | 2ч. |
| 76. | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах существительных. | . 1ч. |
| 77-78 | Повторение изученного в разделе «Имя существительное». **Контрольный тест «Имя существительное».** | 2ч. |
| 79-80. | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2ч |
| 81. | Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи. | 1ч. |
| 82 | **Р.Р. Описание природы.** | 1ч. |
| 83 | Степени сравнения имён прилагательных. | 1ч. |
| 84 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. | 1ч. |
| 85 | Относительные прилагательные. | 1ч. |
| 86-87 | **Р.Р.** **Контрольное изложение** «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский») | 2ч. |
| 88. | Притяжательные прилагательные. |  1ч. |
| 89. | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1ч. |
| 90-91 | ***Не*** с прилагательными. | 2ч. |
| 92 | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах прилагательных. | 1ч. |
| 93 | **Р.Р. Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»).**  | 1ч. |
| 94-95 | Одна и две буквы ***н*** в суффиксах прилагательных.**Контрольный словарный диктант.** | 2ч. |
| 96 | Различение на письме суффиксов прилагательных ***-к-*** и ***-ск-***. | 1ч |
| 97 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 1ч. |
| 98-99 | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». **Контрольный тест «Имя прилагательное».** | 1ч. |
| 100 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием.  | 1ч. |
| 101 | **Р.Р.** Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла. | 1ч |
| 102 | Имя числительное как часть речи. | 1ч. |
| 103 | Простые и составные числительные.Мягкий знак на конце и в середине числительных. | 1ч. |
|
| 104 | Порядковые числительные. | 1ч. |
| 105 | Разряды количественных числительных. | 1ч. |
| 106-107 | Числительные, обозначающие целые числа. | 2ч. |
| 108 | Дробные числительные. | 1ч. |
| 109 | **Р.Р. Составление юмористического рассказа по рисунку.** | 1ч. |
| 110 | Собирательные числительные. | 1ч. |
| 111 | Морфологический разбор имени числительного. | .1ч. |
| 112-113 | Повторение изученного в разделе «Имя числительное». **Контрольный тест «Имя числительное».** | 2ч. |
| 114 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием.  | 1ч. |
| 115 | **Р.Р. Публичное выступление на тему «Береги природу!»** | .1ч. |
| 116 | Местоимение как часть речи. | 1ч. |
| 117 | Личные местоимения. | 1ч. |
| 118119-120 | Возвратное местоимение *себя*.**Р.Р.** Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме» | 3ч. |
|
| 121-122 | Вопросительные и относительные местоимения. | 2ч |
| 123-124 | Неопределенные местоимения. | 2ч. |
| 125-126 | Отрицательные местоимения. | 2ч. |
| 127 | Притяжательные местоимения. | 1ч. |
| 128-129 | Р.Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение. | 2ч |
| 130 | Указательные местоимения. | 1ч. |
| 131-132 | Определительные местоимения. | 2ч. |
| 133 | Местоимения и другие части речи. | 1ч. |
| 134135-136 | Морфологический разбор местоимения.**Р.Р. Контрольное сочинение** по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители») | 3ч. |
|
| 137-138 | Повторение изученного в разделе «Местоимение». **Контрольный тест «Местоимение».** | 2ч |
| 139-140 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. |  2ч. |
| 141-142 | Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи. | 2ч. |
| 143-144 | **Р.Р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части готового текста**. | . 2ч. |
| 145-146 | Разноспрягаемые глаголы. | 2ч. |
| 147-148 | Глаголы переходные и непереходные | 2ч. |
| 149-150 | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение. | 2ч. |
| 151-152 | **Р.Р. Контрольное сжатое изложение**. | 2ч. |
| 153-154 | Условное наклонение. | 2ч. |
| 155-156 | Повелительное наклонение. | 2ч. |
| 157-158 | **Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам.** | 2ч. |
| 159-160 | Употребление наклонений. **Контрольный словарный диктант.** | 2ч. |
| 161-162 | Безличные глаголы. | 2ч. |
| 163-164 | Морфологический разбор глагола. | 2ч. |
| 165-166 | **Р.Р. Рассказ на основе услышанного.** | 2ч. |
| 167-168 | Правописание гласных в суффиксах глаголов. | 2ч. |
| 169-171 | Повторение изученного в разделе «Глагол». **Контрольный тест «Глагол».** |  3ч. |
| 172-173 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2ч. |
| 174-176 | Разделы науки о языке | 3ч. |
| 177-180 | Орфография.  | 4ч. |
| 181-185 | Пунктуация.  | 5ч. |
| 186-187 | **Р.Р. Контрольное сочинение** на тему по выбору | 2ч. |
| 188-190191-193 | Лексика и фразеология.Словообразование. | 3ч.3ч. |
|
| 194-196 | Морфология.  | 3ч. |
| 197-200 | Синтаксис. | 4ч. |
| 201-202 | **Итоговый контроль (контрольный тест)** | .2ч. |
| 203-204 | Анализ работы. Работа над ошибками.Урок повторения. | 2ч. |

**Итого: 204 часа**